

させぼを描いた させぼの本

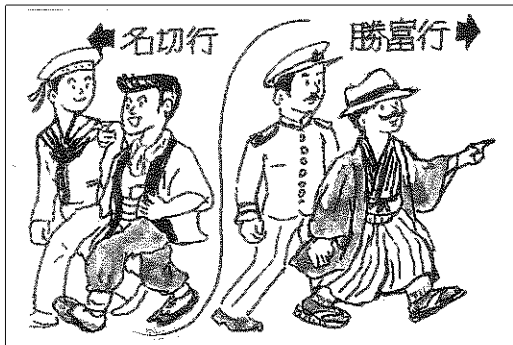
女性哀史 **佐世保遊里考**

— 遊女・芸者・娼妓・女給・夜の女 —  
懸命に生きた女たち

陽が当たることのなかった女性たちの実像に迫る  
佐世保の遊廓の歩みと盛衰、戦後の狂騒。

知っていますか？

木風遊廓・小佐世保遊廓・名切遊廓・  
山縣遊廓・新勝富遊廓・闇の女……



著 者 佐世保史談会  
山口 日都志

購入申込先 佐世保市大和町918  
0956(32)4221 (山口)

販 売 元 芸文堂 0956(31)3159  
(担当)森山

定 価 本代 2,000円  
(送りの場合 2,500円)

平成29年 10/28(土)・12/16(土) 及び  
30年 1/27(土)・2/24(土)・3/24(土)の  
佐世保史談会定例発表会では、2,000円  
の定価で販売しています。

申込書 『佐世保遊里考』( 冊) 御名前

御住所 市・郡 町

☎ ( )

(裏面に目次掲載)

第一章 佐世保軍港の設置と遊廓の開設……7

- 1 佐世保軍港設置……………7
- 2 木風遊廓から小佐世保遊廓へ……………12
- 3 小佐世保遊廓から勝富遊廓へ……………15
- 4 県財政を支えた娼妓・芸妓……………17
- 5 芸妓・娼妓を苦しめる花柳病とその対策……………18
- 6 明治中ごろの小佐世保遊廓・花街……………28

第二章 日清、日露戦争と佐世保の変貌……34

- 1 日清戦争後の県内の遊廓……………34
- 2 日露戦争と佐世保……………38
- 3 重砲兵連隊の駐屯と花園遊廓の開設……………43
- 4 花園遊廓の開設……………46
- 5 日露戦争後の不況……………50

第三章 うち続く戦争と遊廓・花街の拡大……54

- 1 佐世保の発展……………54
- 2 大公娼県長崎県……………58
- 3 第一次大戦と佐世保……………63
- 4 海軍将兵のフトコロ具合……………67
- 5 艦隊入港に湧く花街・遊廓……………69

第四章 日本の国際的地位の向上と世界恐慌……78

- 1 日本の大國化と不況……………78
- 2 閑古鳥鳴く遊廓……………81
- 3 娼妓の年齢と稼業年数……………85

第五章 娼娼運動とカフェー、パトの急増……91

- 1 大正デモクラシーと女性……………91
- 2 娼娼運動と政府……………94
- 3 大正末、昭和初期の風俗……………99
- 4 県内・佐世保のカフェー、花街、遊廓……………106
- 5 長崎県の娼娼のマヤカシ……………113

第六章 記録で見る遊客のイロイロ……117

- 1 昭和初期の風俗取締り……………117
- 2 遊客台帳見つかる……………120
- 3 遊客いろいろ……………126
- 4 揚高日記から分かること……………129

第七章 戦争と遊里の女たち……134

- 1 忍び寄る軍国主義・精神主義……………134
- 2 日中戦争と遊廓……………139
- 3 娼妓契約書……………144
- 4 戦時下の女性……………149
- 5 戦争で変わる遊里……………153
- 6 相浦と早岐の遊里……………160
- 7 戦時下の佐世保の遊里……………164
- 8 追い詰められる国民……………170
- 9 佐世保空襲——遊廓炎上……………174

第八章 敗戦——米軍の進駐・慰安所設置……176

- 1 日本の敗戦——米軍への恐怖……………176
- 2 夜の女・闇の女……………181
- 3 公娼廃止の覚悟……………183
- 4 佐世保の米軍専用慰安施設……………185
- 5 花街・遊廓の復活……………191
- 6 赤線・青線・特殊飲食店……………193

第九章 変貌する佐世保——増える夜の女……201

- 1 歓楽街の復興……………201
- 2 カズバのダンサー……………204
- 3 戦後の風俗営業と佐世保署……………209
- 4 米軍の交代と佐世保……………213
- 5 米兵と夜の女(パンパン)を見た……………215

第十章 朝鮮戦争勃発——佐世保狂乱……220

- 1 朝鮮戦争勃発……………220
- 2 朝鮮戦争特需——蜜にたかるアリ……………223

性病蔓延——全市オフリミット令……225

風俗取締条例の制定……236

- 3 統計で見る夜の女の実態……………239

朝鮮戦争特需と中心街の復興……247

- 1 特需に踊った人々……………247
- 2 リンタク氾濫、タクシー復活……………250
- 3 花売り娘、みやげ品店……………255
- 4 勝富遊廓復活……………258
- 5 朝鮮戦争休戦……………262

朝鮮戦争休戦と佐世保……264

- 1 売春禁止運動とその反動……………264
- 2 朝鮮戦争の推移と佐世保……………267
- 3 映画・雑誌に見る性解放……………271
- 4 日本の独立と佐世保への影響……………274
- 5 終戦後の性産業の復活……………277

文学者とジャーナリストが見た佐世保……280

- 1 特需の街サセボと文学……………280
- 2 ジャーナリストが見た狂乱佐世保……………281
- 3 火野葦平が見た佐世保……………282
- 3 ジャーナリストが見た狂乱佐世保(続)……………290
- 大宅壮一が見た佐世保……………290

売春禁止運動の展開と抵抗……297

- 1 戦後の売春禁止運動の展開……………297
- (1)昭和二〇年～二一年より……………297
- (2)昭和三二年にかけて……………300
- 2 青線、性風俗の乱れ……………300
- 3 売春防止法完全施行に向けて……………332
- 4 売春防止法施行と従業婦の搾取……………336
- 5 進む性の商品化——昭和三〇年以後……………341

(表紙・本文イラスト) 木寺十郎さん・林内芽生子さん